

**Информация об итогах Всероссийского кинофестиваля архивных
фильмов «Российский хронограф»
25–27 апреля 2018 года, г. Екатеринбург**

В соответствии с приказом Федерального архивного агентства от 19.07.2017 № 107 «О подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию 100-летия государственной архивной службы России», приказом Управления архивами Свердловской области от 01.12.2017 № 27-01-33/206 «О проведении Всероссийского кинофестиваля архивных фильмов «Российский хронограф» 25–27 апреля 2018 года в г. Екатеринбурге состоялся Всероссийский кинофестиваль архивных фильмов «Российский хронограф» (далее – кинофестиваль).

Организаторами кинофестиваля выступили Федеральное архивное агентство и Управление архивами Свердловской области.

В целях организации кинофестиваля были подготовлены локальные правовые акты Управления архивами Свердловской области:

приказ Управления архивами Свердловской области от 01.12.2017 № 27-01-33/205 «О создании Организационного комитета по подготовке и проведению Всероссийского кинофестиваля архивных фильмов «Российский хронограф», посвященного 100-летию государственной архивной службы России»;

приказ Управления архивами Свердловской области от 01.12.2017 № 27-01-33/206 «О проведении Всероссийского кинофестиваля архивных фильмов «Российский хронограф»;

приказ Управления архивами Свердловской области от 23.03.2018 № 27-01-33/45 «Об организации проведения Всероссийского кинофестиваля архивных фильмов «Российский хронограф».

Открытие кинофестиваля состоялось в мультимедийном историческом парке «Россия – моя история. Свердловская область». В программе кинофестиваля были представлены 50 фильмов из 36 регионов Российской Федерации. Представленные работы созданы архивистами самостоятельно или совместно с кинокомпаниями, телекомпаниями и иными профессиональными коллективами. Среди гостей кинофестиваля присутствовали сотрудники и руководители архивных служб из субъектов Российской Федерации, архивисты из муниципалитетов Свердловской области, общественные организации, студенты и школьники. Всего более 150 человек.

В работе «Российского хронографа» приняла участие делегация из Китайской Народной Республики.

Жюри кинофестиваля было сформировано из представителей научно-методических советов архивных учреждений федеральных округов. В состав жюри вошли также помощник руководителя Федерального архивного агентства И.Ю. Молодова и Директор Российского государственного архива кинофотодокументов Н.А. Калантарова.

В дни кинофестиваля был организован публичный просмотр фильмов из конкурсной программы, а также работали отраслевые секции и мастер-классы для специалистов по архивному делу и широкой общественности:

практикум «Сценарий документального фильма на архивную тематику»;
«Моя семья в истории России»;

«Инициативное документирование. Специфика российского законодательства в области авторского права»;

Практикум «Как выявить в архивах Российской Федерации документы, касающиеся периода Великой Отечественной войны»;

«Фонды Государственного архива Свердловской области, как источник по истории конструктивизма на Урале»;

«Электронный архив».

Секции посетили более 300 человек, среди которых: сотрудники государственных и муниципальных архивов в Свердловской области, регионах Российской Федерации, студенты ВУЗов и колледжей, учащиеся общеобразовательных учреждений. На площадке кинофестиваля была развернута выставка «Архивы Среднего Урала. К 100-летию архивной службы России». На выставке экспонировалось около семидесяти копий архивных документов, в том числе включенных в Государственный реестр уникальных документов Российской Федерации и Свердловский областной государственный реестр уникальных документов; а также часть копий особо ценных документов, находящихся на государственном хранении в архивохранилищах Екатеринбурга, Ирбита, Красноуфимска и Нижнего Тагила.

Работа кинофестиваля была освещена в региональных и федеральных средствах массовой информации, в том числе на страницах официальных сайтов Федерального архивного агентства, Управления архивами Свердловской области

Итоги конкурсной программы Всероссийского кинофестиваля архивных фильмов «Российский хронограф»

Гран-при кинофестиваля завоевал документальный фильм, выдвинутый на конкурс иркутскими архивистами, – «Александр Сибиряков. Путь в Сибирь». Фильм также получил **приз жюри за лучшую режиссерскую работу**.

Жюри вынесло следующее решение определить призеров и присудить:

В номинации «Документальные, игровые фильмы по пропаганде архивного дела»:

I место – документальному фильму «АРХИВажно. Сохраним историю», 2018 год, Московская область;

II место – документальному фильму «Государственный архив Пермского края», 2018 год, Пермский край;

III место – документальному фильму «Историю страны пишу судьбой своею...», 2017 год, Ямало-Ненецкий автономный округ.

Специальный приз жюри – документальному фильму «Моя история (Минем тарих)», 2017 год, Республика Татарстан.

Специальный приз жюри – документальному фильму «Хранители памяти народной», 2016 год, Хабаровский край.

В номинации «Документальные, игровые фильмы, пропагандирующие историческое наследие региона»:

I место – документальному фильму «Рапортуем товарищу Сталину. История одного документа», 2012 год, Челябинская область;

II место – документальному фильму «История Александра Попова», 2017 год, Оренбургская область;

III место – документальному фильму «Байкальская переправа», 2017 год, Российский государственный архив Военно-Морского Флота.

Специальный приз – документальному фильму «Сильнее смерти», 2015 год, Республика Карелия.

В номинации «Телепрограммы, телепередачи по пропаганде архивного дела»:

I место – телепередаче «Государственный архив» из цикла телепередач «Это Челябинск», 2017 год, Челябинская область;

II место – телепрограмме «Про PRO Архивист», 2017 год, Удмуртская Республика;

III место – не присуждалось.

В номинации «Телепрограммы, телепередачи, пропагандирующие историческое наследие региона»:

I место – телепередаче «1917. Томск. Столетие революции. Выпуск 6», 2017 год, Томская область;

II место – телепрограмме «След в истории», 2017 год, Чувашская Республика;

III место – циклу телепередач «В поисках утраченного», 2011-2012 годы, Республика Башкортостан, городской округ Кумертау.

Специальный приз – телепередача «Развитие купечества в Туве в начале XX века», 2015 год, Республика Тыва.

В номинации «Телесюжеты, основанные на архивных документах»:

I место – не присуждалось;

II место – телесюжету «Первая Мировая война», 2014 год, Северо-Кавказский федеральный округ;

III место – телесюжету «Рихард Штроль и первый автомобильный магазин на Урале», 2010 год, Свердловская область;

III место – телесюжету «Тема для сюжета. К 100-летию революции 1917 года», 2017 год, Курская область.

Специальный приз – циклу телесюжетов «Помним, чтим, храним», 2017 год, Оренбургская область.